

# CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA STORIA

## Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

## Competenze chiave europee

- La comunicazione nella madrelingua
- La competenza digitale
- Imparare a imparare
- Le competenze sociali e civiche
- Consapevolezza ed espressione culturale

## Classe prima

Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento	Competenze specifiche/abilità
<b>Uso delle fonti</b> <b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> <li>– Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>– Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</li> </ul>	<p>Rappresenta attraverso il disegno fatti ed eventi significativi della propria esperienza</p> <p>Ordina in successione temporale usando opportunamente le parole del tempo Coglie il significato di successione ciclica dei fenomeni (La giornata, la settimana, i mesi e le stagioni) Coglie i mutamenti prodotti dal passare del tempo Comprende la contemporaneità di azioni di cui ha esperienza. Comprende la durata degli eventi.</p> <p>Conosce ed utilizza il diario e il calendario per orientarsi nel tempo</p>
<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> </ul>	<p>Riordina in successione temporale eventi utilizzando strumenti convenzionali (linea del tempo)</p>
<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</li> <li>– Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li> </ul>	<p>Disegna fatti ed esperienze personali secondo un ordine temporale ed è in grado di verbalizzare quanto rappresentato Costruisce strisce del tempo riferite a scansioni temporali note</p>

## Classe seconda

<b>Nucleo tematico</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Competenze specifiche/abilità</b>
<b>Uso delle fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</li> <li>– Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> </ul>	<p>Ricerca attraverso foto, oggetti, disegni...tracce del passato recente (storia personale, storia della famiglia storia di oggetti di uso comune)</p> <p>Ricostruisce il passato attraverso l'uso delle fonti</p>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> <li>– Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>– Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</li> </ul>	<p>Rappresenta attraverso il disegno fatti ed eventi significativi della propria esperienza</p> <p>Ordina in successione fatti usando opportunamente gli indicatori temporali</p> <p>Conosce i concetti di successione cronologica, ciclica, di contemporaneità e durata delle azioni. Coglie i mutamenti dell'ambiente di vita e delle abitudini causate dal variare delle stagioni</p> <p>Conosce l'orologio come strumento per la misurazione del tempo e lo utilizza.</p>
<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> </ul>	<p>Riordina in successione temporale eventi utilizzando strumenti convenzionali (linea del tempo)</p>

<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</li> <li>- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li> </ul>	<p>Ricostruisce e rappresenta la storia personale usando racconti, testimonianze, interviste, video, disegni.</p> <p>Verbalizza secondo un ordine temporale la propria storia, la storia della famiglia e altri eventi.</p>
-----------------------------------	--	---

### Classe terza

<b>Nucleo tematico</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Competenze specifiche/abilità</b>
<b>Uso delle fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> </ul>	<p>Conosce i diversi tipi di fonte (orali, scritte, iconografiche, materiali)</p> <p>Desume informazioni attraverso l'analisi delle fonti</p> <p>Conosce gli specialisti della storia e il metodo storiografico.</p>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati</li> <li>- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio,</li> </ul>	<p>Schematizza informazioni attraverso grafici e linee temporali (colloca la nascita dell'Universo, della Terra, dell'evoluzione umana)</p> <p>Conosce gli indicatori temporali: anni, decenni, secoli millenni, ere, datazione a. C. / d. C.</p> <p>Mette in relazione l'evoluzione della specie con i cambiamenti climatici e l'adattamento della stessa all'ambiente</p> <p>Conosce il metodo utilizzato dagli studiosi per collocare i fatti e gli eventi sulla linea del tempo</p>

	calendario, linea temporale ...).	
<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</li> <li>– Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li>   <li>– Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</li> </ul>	<p>Conosce le teorie sull'origine dell'Universo, della Terra, dell'evoluzione della vita sulla Terra e le principali tappe evolutive dell'uomo</p> <p>Sintetizza le conoscenze attraverso schede riassuntive, mappe concettuali, sintesi dei testi, completamento di tabelle</p> <p>Individua analogie e differenze fra quadri storici-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo: gruppi umani e preistorici e società di cacciatori-raccoglitori oggi esistenti. Organizza le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi: aspetti della vita sociale, politica, economica, artistica e religiosa.</p>
<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</li> <li>– Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li> </ul>	<p>Costruisce schemi e mappe relativi gli argomenti appresi.</p> <p>Espone oralmente o per iscritto gli argomenti studiati utilizzando la terminologia specifica della materia.</p>

## Classe quarta

Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento	Competenze specifiche/abilità
<b>Uso delle fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>– Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> </ul>	<p>Utilizza diversi tipi di fonti per ricostruire i fenomeni storici.</p> <p>Rappresenta in uno schema le informazioni relative ai quadri di civiltà.</p> <p>Formula ipotesi sulla base dei documenti presi in esame.</p>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>– Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>– Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</li> </ul>	<p>Utilizza carte geo-storiche e ne ricava informazioni.</p> <p>Colloca sulla linea del tempo le durate degli eventi relativi alle civiltà studiate.</p> <p>Sa operare confronti tra le civiltà per rilevare analogie e differenze.</p>
<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li> <li>– Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul>	<p>Utilizza la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale.</p> <p>Sa comparare le civiltà mettendo in relazione i gruppi umani ai contesti spaziali.</p>
<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>– Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</li> <li>– Esporre con coerenza conoscenze e</li> </ul>	<p>Riconosce le radici storiche e culturali del passato in esempi del presente.</p> <p>Legge, comprende ed utilizza gli strumenti di indagine storica.</p> <p>Esponde i fatti studiati in modo chiaro e lineare,</p>

	<p>concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ul>	<p>utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Produce semplici testi storici, anche con l'uso di risorse digitali.</p>
--	---	--

## Classe quinta

<b>Nucleo tematico</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Competenze specifiche/abilità</b>
<b>Uso delle fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>– Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> </ul>	<p>Formula ipotesi e ricava informazioni su alcuni aspetti delle civiltà studiate utilizzando i documenti proposti.</p> <p>Comprende le radici storiche e culturali del passato in alcuni contesti del presente.</p> <p>Analizza documenti che testimoniano la presenza di antiche civiltà nel proprio territorio.</p>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>– Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>– Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</li> </ul>	<p>Legge e completa una carta geo-storica o tematica per rilevare le caratteristiche del territorio e le relazioni tra risorse ed attività umane.</p> <p>Colloca nello spazio gli eventi, individua le relazioni di causa-effetto e i possibili nessi con le caratteristiche geografiche del territorio.</p> <p>Confronta carte geo-storiche con le attuali carte geografiche.</p> <p>Individua e colloca sulla linea del tempo i periodi di</p>

		<p>sviluppo e gli eventi salienti relativi alla civiltà studiata.</p> <p>Confronta linee del tempo relative alle diverse civiltà per rilevare precedenze, contemporaneità o successioni.</p> <p>Ricostruisce un quadro di civiltà relativamente ad alcune categorie: territorio, governo, società, economia, religione, cultura.</p> <p>Sa operare confronti tra le civiltà per rilevare analogie e differenze</p>
<b>Strumenti concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li> <li>– Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul>	<p>Completa e realizza schemi, tabelle, quadri di sintesi in riferimento alla civiltà studiata o al confronto tra popoli diversi.</p> <p>Rileva, in diversi contesti della realtà attuale, di alcuni elementi che hanno avuto origine nell'antichità, (termini linguistici, forme di governo, d'arte, d'architettura, aspetti di vita quotidiana...)</p>
<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>– Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</li> <li>– Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>– Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ul>	<p>Associa opere e manufatti alle diverse civiltà.</p> <p>Analizza e compara testi mitologici e divulgativi.</p> <p>Espone i contenuti appresi in base ad un ordine cronologico e/o in base alle "categorie" utilizzate per la ricostruzione dei quadri di civiltà, usando un lessico adeguato e i termini specifici ed evidenziando le relazioni di causa-effetto tra gli eventi salienti.</p> <p>Completa schede di approfondimento o di verifica.</p> <p>Elabora in modo personale, sia oralmente che per iscritto, descrizioni, narrazioni ed esposizioni.</p>